

22.10.28 朝(朝)

# 月刊 安心新聞 plus



神里達博  
かみさと たつひろ

1967年生まれ。千葉大学大学院教授。本社客員論議委員。専門は科学史、科学技術社会論。著書に「リスクの正体」など

そもそもマイナンバーとは

## 目的は達成 その先急ぐ政府

政府は今月、健康保険証を2年後に廃止し、マイナンバーカードに切り替えるとの声明を出した。これは事実上、マイナンバーカード取得の強制であり、法の趣旨に反すると言えよう。首相は今週の予算委員会でカードを持たない人も医療診療を受けられるようにすると答弁したが、それなりに、今まで良かれり。この「強制策」の背景には、マイナンバーカードの取得率の低さがあるようだ。実際、6年かたちながら、人口の半分に交付できたという状況である。「マイント」という名のお金が配らなければ、取扱者はもう少し少なかつたに違いない。

要するに、この制度への国民的理解がいま十分とは言えないのだ。政府は先を急いでいるのだ。  
そもそもマイナンバーカード制度は、大きく、①マイナンバー②マイナーバーカード③マイナボータルという、三つの要素から構成されている。巷で話題になるのは②のカーディの話が多いが、核となるのは①の「行政が国内の全住民に付番した重複のないIDの番号」である。

せんじで今はまや、この「マイナンバー」自身について考えてみようと思う。これは結局、なんのために作られたのだろうか。

行政が運転免許証には重複のないIDの番号である。

それを理解するためにまずは、マイナンバーカードを定める法律の正式名称を確認してみるのが良い。これは「行政手続における特定の個人を識別するための番号の利用等に関する法律」という長い名前だが、ここに明記されている通り、行政の業務のために作られた制度なのである。市役所、警察署、年金事務所など、行政を担う機関は多々ある。これらは昔から、当該組織において独自に対象者に番号をつけて管理してきた。例えば運転免許証には重複のない番号がついている。それ自体は特に問題はない。ここで、行政機関がそれぞれ、その後間に関係する国民の情報を「分散的に」管理していくといった点を確認しておこう。

さて、行政の扱う仕事の中には、複数の機関にまたがる情報が必要となる場合がある。たとえば、生活保護の申請を行う場合、従来は申請者が年金支給額を証明する書類を自分で取得して自治体に提出する必要があった。

が、マイナンバーカードによって

現在は、自治体側が日本年金機構に対して、直接的に個人情報の問い合わせをすることが容易になった。これにより、行政の事務手続きが簡便化されないじや、マイナンバーカードの普及率が低迷しているためである。だが個人を共通番号で特定して

行政機関の間で情報のやりとりをするという本来の目的は、すでに達成していると言える。政府はマイナンバーカード導入に「成功」したのだ。

政府は2年前、給付金の手続きで自治体が混亂し、「行政システムのデジタル化の遅れ」を印象づけるとしていた。一人に一つの「納税者番号」が与えられており、これを用いてそれが国民の番号を管理している。一方で、新型コロナ拡大の際にも給付金等を国民に速やかに支給することができたといふ。

日本では、ドイツでは、かつてのナチスの人権闘争や、旧東ドイツの国民監視の暗い歴史を踏まえ、個人が自分に関する情報をコントロールする権利が非常に重視されている。個々の行政機関が必要の範囲で国民の個人情報を扱うことは問題ないが、複数の行政機関が情報の漏洩が懸念されているのだ。実はフランスや英国でも統一的な共通番号は使われていない。いずれも、国民監視の強化やプライバシーの侵害が懸念されているのだ。

一方で、韓国や米国、スウェーデンなどを、共通番号が広く使われているのみは、ドイツ基本法(憲法)の理念に照らすと理解されている。しかし、個人を「丸裸」にできるような仕組みではないといふ。これが「違憲」だと考えられているからである。

ドイツでは、多くの国の歴史的事情を色濃く反映していることが分かる。また各々課題を抱えており、どんな制度が適切なのか、判断は難しい。このように、先進諸国でも対応は向けていた重視計画においても、マイナンバーカードの利活用が、中心的な分かれおり、共通番号や国民IDカードが、必ずしも普及しているわけではないのだ。

だが最近の日本政府は「前めり」が自立つ。昨年はデジタル戦略も発表し、政府の「デジタル社会の実現」に向けた重点計画においても、マイナンバーカード制度の利活用が、中心的な手段として位置づけられている。

デジタル化で効率化や成長を促すことも重要なが、それがこの社会に對してどんな影響を与えるのか、不安感の客観的な検証も必要だ。されにせよこれは、かなり大きな問題となつてきている。本ラム